



**SCHEDA DI INTERVENTO PER OPERE DI TINTEGGIATURA E RIASSETTO DELLE
FACCIADE DEGLI EDIFICI DELLA CAT. C E C1 (1)**



Facciata n. _____ (2)

Fronte su:

Via _____

Piazza _____

Riferimento alla/e Tavola/e del rilievo architettonico in sc. 1:100 n. _____

Riferimento alla documentazione fotografica riguardante:

1. inquadramento generali. Foto n. _____
2. proporzioni generali della singola facciata. Foto n. _____



1. INTONACI

Stato di fatto:

- A base di calce
- A base cementizia
- A base di calce con rappezzi, o intere porzioni della facciata, in cemento

Stato di conservazione (3):

- Buono
- Mediocre
- Pessimo

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento:

- Risanamento e conservazione dell'intonaco originale
- Ripristino attraverso parziali sostituzioni dell'intonaco originale
- Sostituzione totale dell'intonaco

2. COLORE

Stato di fatto:

- Presenza di tracce di colore non recenti (4)

Numero di strati di tinta visibili _____

Rilievo della loro colorazione di massima in base alla Tavolozza di riferimento

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento:

Definizione della cromia da assegnare al fronte oggetto dell'intervento di base alla Tavolozza di riferimento

Tinteggiatura con l'uso della seguente tecnica di stesura:

Velatura

Altro

Nel secondo caso è necessario indicare la scelta

3. DECORAZIONI DIPINTE

Stato di fatto: (5)

Presenza di decorazioni dipinte

Rif. Rilievo Tav. n. _____

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento: (6)

Descrizione della tecnica utilizzata per il ripristino della decorazione dipinta e della cromia

4. MATERIALE LAPIDEO A VISTA

Stato di fatto:

Presenza di materiale lapideo a vista su:

Intero fronte

Parte unitaria del fronte

Rif. Foto n. _____

Descrizione del materiale e della tessitura muraria

Modalità di intervento:

Pulitura

Protezione

Parziale sostituzione

5. ELEMENTI DI FACCIATA SEMPLICI

Infissi:

Modalità di intervento:

- Ripristino e/o sostituzione degli infissi presenti con infissi in legno verniciati con smalto bianco di aspetto opaco e/o satinato
- Ripristino e/o sostituzione degli infissi di bucatore di dimensione a forma particolari (logge, vetrine commerciali) presenti con infissi in legno o alluminio non visibili esternamente
- Altri interventi

In caso di altri interventi descrivere e motivare la scelta

Sistemi oscuranti:

Modalità di intervento:

- Ripristino e/o sostituzione delle persiane in legno presenti
- Sostituzione dei sistemi oscuranti presenti con persiane in legno
- Definizione della cromia da assegnare alle persiane in base alla Tavolozza di riferimento

Portoni di ingresso:

Modalità di intervento:

- Ripristino e/o sostituzione dei portoni di ingresso all'edificio presenti con portoni in legno naturale impregnato o verniciati in tono scuro
- Ripristino e/o sostituzione dei portoni di ingresso alle cantine presenti con portoni in legno naturale impregnato o verniciati in tono scuro

Elementi in ferro

Modalità di intervento

- Ripristino e/o verniciatura con colorazione opaca in tinta di tono scuro
- Sostituzione di grate, recinzioni, parapetti, balaustrate di alluminio, PVC, conglomerato cementizio o altro, con elementi in ferro verniciati in tono scuro

Pluviali

Modalità di intervento

- Posizionamento sotto traccia
- Richiesta di autorizzazione per la sistemazione dei pluviali in rame naturale in posizione marginale della facciata

Nel secondo caso è necessario indicare la scelta

Impianti di scarico

Modalità di intervento

- Posizionamento sotto traccia
- Posizionamento all'interno dell'edificio

Altri impianti

Modalità di intervento

- Posizionamento sotto traccia o all'interno dell'edificio di tubature per il passaggio degli impianti di gas e acqua
- Posizionamento sotto traccia di idonee tubature per il passaggio di cavi elettrici e telefonici
- Sistemazione e/o riposizionamento dei vani tecnici

Insegne commerciali

Modalità di intervento

- Riposizionamento di insegna/e commerciale

6. ELEMENTI DI FACCIATA COMPLESSI

Sovrappassi, arcate, archivolti, e contrafforti

Stato di fatto

- Presenza di uno o più elementi di proprietà pubblica
- Presenza di uno o più elementi di proprietà pubblica o privata
- Presenza di uno o più elementi di proprietà privata

Descrizione

Materiale di finitura

- Materiale lapideo a vista
- Intonaco
- Tracce di colore recenti

Rilievo della colorazione di massima in base alla Tavolozza di riferimento

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento

- Ripristino del materiale lapideo a vista
- Ripristino dell'intonaco
- Ripristino del colore

Descrizione delle modalità di intervento ed eventuale definizione del colore attraverso la Tavolozza di riferimento

Marciapiedi e cornici

Stato di fatto

- Presenza di marcapiano/i e/o cornici in materiale lapide
- Presenza di marcapiano/i e/o cornici di intonaco a rilievo

Nel caso presentino una colorazione differente da quella del fondo dell'intera facciata, descriverne la colorazione attraverso la Tavolozza di riferimento

Modalità di intervento

- Ripristino del materiale lapideo a vista
 - Ripristino dell'intonaco
 - Tinteggiatura del/i marcapiano/i e/o delle cornici con la seguente colorazione
-

Portali

Modalità di intervento

- Ripristino di portali originali in materiale lapideo a vista

Descrizione dei portali presenti e del loro materiale

Rif. Foto n. _____

Zoccoli e basamenti

Stato di fatto

- Presenza di zoccoli e/o basamenti in materiale lapideo
- Presenza di zoccoli e/o basamenti in intonaco a rilievo

Nel caso presentino una colorazione differente da quella del fondo dell'intera facciata, descriverne la colorazione attraverso la Tavolozza di riferimento

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento

- Ripristino del materiale lapideo a vista
 - Ripristino dell'intonaco a calce in rilievo
 - Tinteggiatura dello zoccolo e/o del basamento con la seguente colorazione
-

Definizione di uno zoccolo di altezza massima di un metro costituito da intonaco di granulometria più spessa rispetto a quello del resto del fronte e dello stesso colore del fondo della facciata

Cornici e gronde

Stato di fatto

- Presenza di cornicioni in materiale lapideo
- Presenza di cornicioni in intonaco sagomato

- Presenza di gronde in legno
- Presenza di cornicione e gronde sovrapposti

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento

- Ripristino del cornicione in materiale lapideo
- Ripristino del cornicione in intonaco sagomato
- Rifacimento del cornicione in intonaco sagomato

Nel caso si tinteggiasse il cornicione in intonaco con un colore differente da quello del fronte descrivente la colorazione di massima con riferimento ai colori della Tavolozza

-
- Ripristino della gronda in legno
 - Rifacimento della gronda in legno
 - Rifacimento della gronda in legno per la contemporanea presenza del cornicione

Nel caso si verniciasse la gronda, descrivere la colorazione con riferimento ai colori della Tavolozza

Sedili e scalette esterne

Modalità di intervento

- Recupero di sedili e scalette esterne
- Descrizione generale delle modalità di intervento e dei materiali di finitura

Rif. Foto n. _____

Soglie, davanzali, e altri elementi di finitura delle bucatore

Modalità di intervento

Descrizione generale delle modalità di intervento e dei materiali di finitura

Rif. Foto n. _____

Balconi e parapetti

Stato di fatto

- Presenza di balconi rispondenti all'impianto di facciata originario

Descrizione dei balconi e dei materiali costituenti lo sporto e il parapetto

Rif. Foto n. _____

Modalità di intervento

- Ripristino dei balconi rispondenti all'impianto originario

Riprogettazione dei balconi non rispondenti all'impianto originario attraverso

- Eliminazione dei volumi che insistono sugli stessi

- Riduzione delle dimensioni e della sporgenza
- Sostituzione dei materiali non compatibili con le presenti norme

Eventuali annotazioni:

Ventimiglia, li

Firma del Progettista

Firma del Richiedente

Note:

- (1) E' necessario compilare una scheda per facciata
- (2) Si fa riferimento alla numerazione della facciata dell'Estratto catastale
- (3) Nel caso di intonaco a base di calce la definizione del suo stato di conservazione è strettamente legata alle soluzioni operative successivamente descritte. Nel caso di un intonaco a base di cemento si ricorda che questi sono proibiti e che devono essere comunque asportati
- (4) Si intendono non recenti quelle tracce di colore che cronologicamente possono essere considerate come risalenti all'assetto cromatico originario della facciata
- (5) Da compilarsi solo nel caso siano presenti decorazioni dipinte di un certo pregio
- (6) Nel caso sia possibile un recupero è necessario allegare prospetti che descrivano decorazioni e cromia.

Elaborati tecnici conformi al Piano del Colore approvato con deliberazione di C.C. n. 34 del 22/04/98 in triplice copia.